Sayı - 52

Milliyet

ÇOCUK

7'den 70'e bütün çocukların dergisi

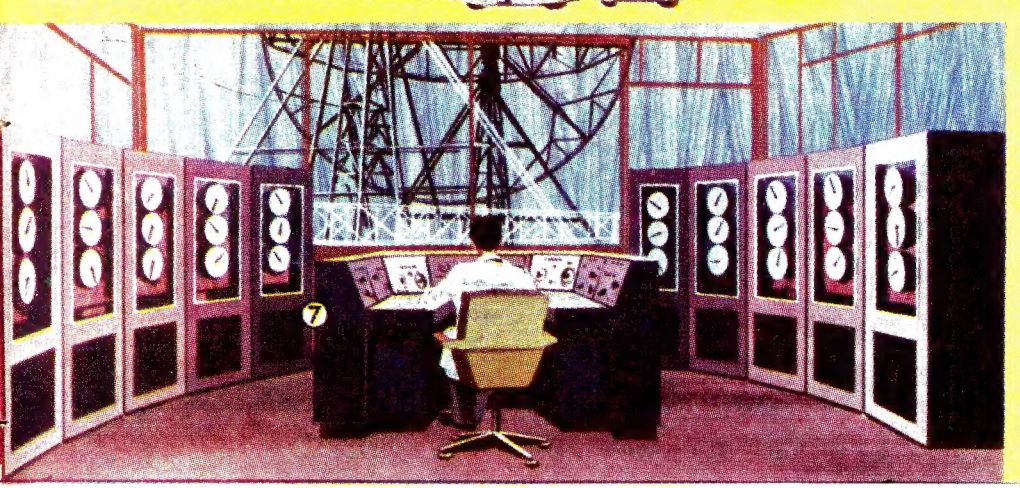
RADYO TELESKOP

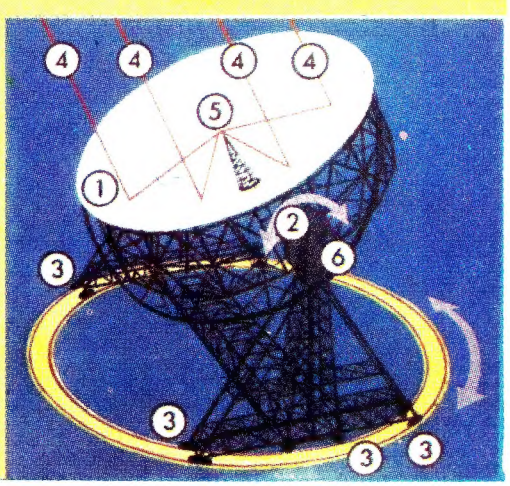
Uzun yüzyıllar boyunca insanoğlunun gökyüzünü araştırma çabaları kısıtlı olmuştu. Yalnızca gözlerini kullanabiliyordu. 350 yıl kadar önce yıldızları incelemek için ilk optik teleskoplar kullanıldı. Artık astronomlar gözle görünmeyen ve ışıkları parlamayan yıldızları da inceleyebiliyorlardı. Bunlar "Radyo yıldızlar"dı. Astronomik ölçülere göre bazıları oldukça bize yakındır. Bazıları ise çok çok uzaklardadır. Şöyle ki 10.000 ışık yılı uzaklıkta olanlar vardır. (Bir ışık yılı, ışığın bir yılda aldığı yolun uzaklığıdır 5.878.000.000.000 Mil).

Bu "Radyo yıldızlar"ın yolladığı sinyalleri astronomlar dev aletlerle tespit ederler. Ayrıca bunlar yeni yıldızların, yeni galaksilerin ve esrarengiz bir yepyeni yıldız tipinin bulunmasına yardımcı olmuşlardır.

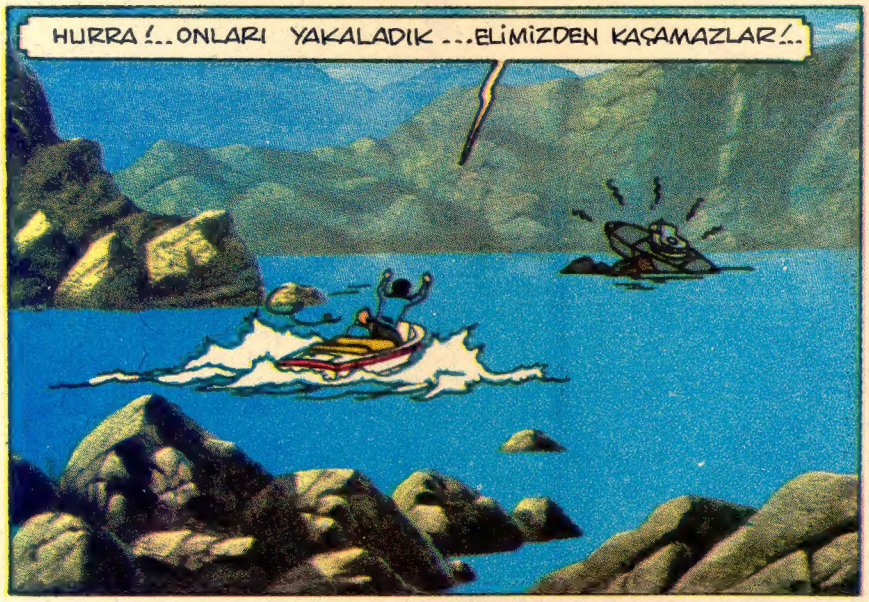
Değişik tip "Radyo Teleskop"lar vardır. En iyi bilineni, çok büyük metal bir tepsi ya da tel (1) kullananıdır. Bu, ayaklar (Pivolar) (2) üzerine tespit edilmiştir. ve istenen açıya göre hareket ettirilebilir. Ayrıca yuvarlak bir demiryoluna oturmuş tekerlekler üzerinde durur. Böylece her yöne çevrilebilir. Metal tepsi gökyüzünde belli bir noktaya göre çevrilir ve zayıf radyo dalgalar (4) bu tepsiye çarpar ve gerçek alıcı (5) üzerinde yansır. Bu sinyaller ilerde çalışılmak üzere kaydedilir.

Teleskop, her kulenin üzerindeki laboratuvarlarda kurulu elektrik motorları tarafından hareket ettirilir. Bütün bu hareketler de yandaki bir binadan (7) kontrol edilir.





TENTEN'in MACERALARI

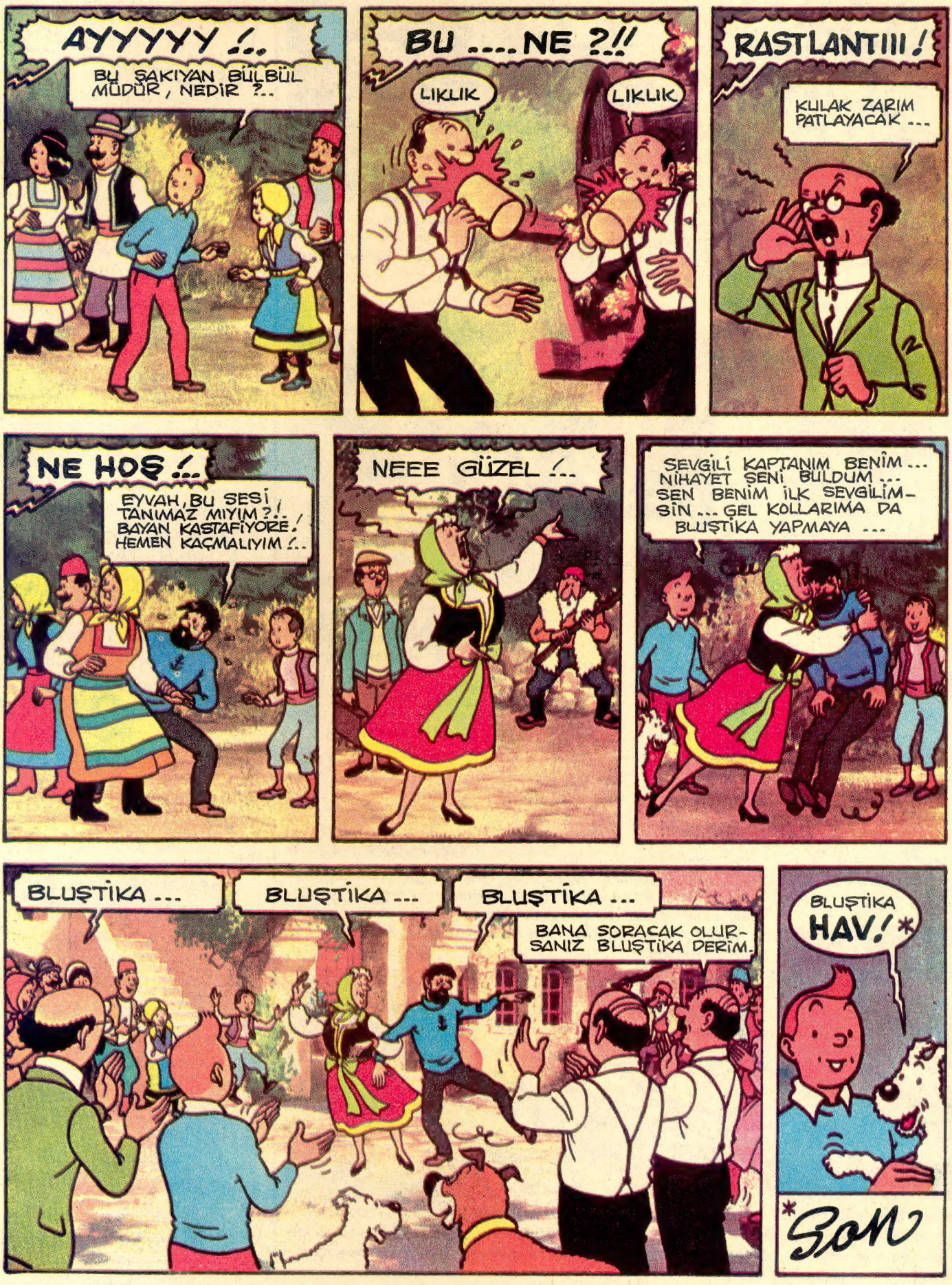


Köpek balıklarına karşı

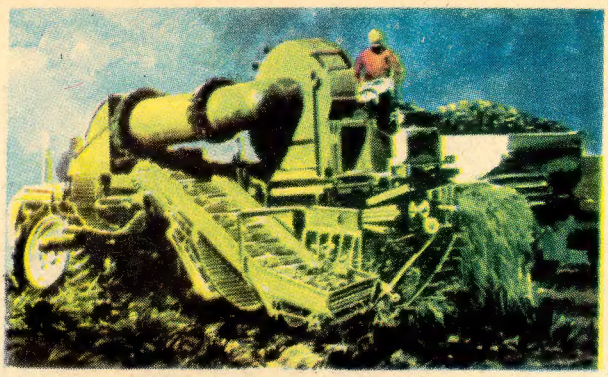
21 Soyguncuların çeşitli tuzaklarından kurtulan Tenten ve ankadaşları dalgalarla boğuşurken, polis motoruna düşerler

---VE POLİS MÜDÜRÜYLE BULUŞMAK ÜZERE YOLA ÇIKTILAR... POLİS MÜDÜRÜ HEPSİNİ ALIP VİLLA SPROK'A GÖTÜRDÜ ... KIYIDA, DUPON KARDEŞLER, NİKO VE NUŞKA, PROFESÖR TURNÖSOL VE KÖPEKLERİ MİLU İLE GUSTAV ONLARI BEKLİYORLARDI...

İŞTE ÜLKEMİZİN BÜTÜN HALKI, SİZLERE TEŞEKKÜRE GELİYOR...
BURADA DA İYİ HABER, AMA ÇABUK DUYULUYOR.
HAY SU İNSANLARA BAK. MANTAR GİBİ HER YERDE BİTİYORLAR...
GELİN BLUŞTİKA DANSI YAPIN BENİMLE...
BEN BLUŞTİKA FALAN BİLMEM. EN SON YAPTIĞIM DANS TANGOYDU...
GEL TENTEN, SANA BLUŞTİKA ÖĞRETELİM...
AAAHHHHH!..
?


AYYYYY !..
BU ŞAKIYAN BÜLBÜL MÜDÜR, NEDİR ?..
BU ....NE ?!!
LIKLIK
LIKLIK
RASTLANTIII !
KULAK ZARIM PATLAYACAK ...
NE HOŞ !..
EYVAH, BU SESİ TANIMAZ MIYIM ?! BAYAN KASTAFİYORE ! HEMEN KAÇMALIYIM !..
NEEE GÜZEL !..
SEVGİLİ KAPTANIM BENİM ... NİHAYET SENİ BULDUM ... SEN BENİM İLK SEVGİLİMSİN ... GEL KOLLARIMA DA BLUŞTİKA YAPMAYA ...
BLUŞTİKA ...
BLUŞTİKA ...
BLUŞTİKA ...
BANA SORACAK OLURSANIZ BLUŞTİKA DERİM.
BLUŞTİKA
HAV! *
*Son

GARİP AMA GERÇEK



Büyük çiftliklerde topraktan çok iyi ürün almak son derece zordur. Yorucu, çetin çalışmalara yol açar. Artık insanın yerini alabilen makineler de yapılmıştır. Resimde görülen römorkör- traktör kendi kendine patatesleri yerden söker, son derece güçlü bir üflemeyle patatesi kökünden ayırır.

Hint Okyanusu çevresindeki vahşi topraklarda son derece uzun, yeşil bir bitki yetişir. Rafia palmiyesi diye tanınır. Yaprakları 20 m.ye kadar büyür. Buna karşılık ağacın gövdesi 4 m.yi aşmaz.

Yaşlılık son derece ilginç ve araştırmalara yol açan bir konudur. Belli bir yaştan sonra insanların bazı hücrelerinin öldüğü ve bunların yerine yenilerinin gelmediği biliniyor. Bunun nedeni kişilerdeki fiziki güçlerin zayıflamasıymış.

Denizler ve okyanuslar, hiç de tahmin edildiği gibi homojen su kütleleri değildir. Bir yandan diğerine akarlar. Tıpkı değişik yönlere giden akıntılar gibi. Bunlardan bazıları soğuk, bazıları ılıktır. Tıpkı Kuzey Avrupa, İngiltere'nin bazı kıyıları ve Fransa'yı ısıtan Golf Stream gibi.

Sis bazı bazı hava trafiğini işlemez hale getirir. Bunu önlemek için New York'un büyük havaalanlarında çalışmalar yapılmaktadır. Bu işle uğraşanlar ortalığa tuz serperler. Tuz suyu çektiği için, bir süre sonra iri yağmur damlarına benzer ve yağmur gibi yere inerler. Böylece de pilotların görüş alanı açılmış olur.

GÜLTEN DAYIOĞLU'NDAN

Kaybolan Çocuk..

Otelde dört tane sevimlike di yavrusu vardı. Gün boyunca analarının peşinden dolaşır dururlardı. Onlar ortaya çıkınca, konuk çocuklar denizi, kumu, oyunu eğlenceyi bırakıp yanlarına koşarlardı. Emir, Gürol, Sancar ve İmre, Öteki çocuklardan büyüktürler. Her gün elçabukluğu yaparak yavruları kapıp, otelin çocuk odasına götürürlerdi. Orada kedicikleri sevip okşar, türlü oyunlar çıkartarak gülüp eğlenirlerdi. Küçük çocuklar: "Onları hep siz mi okşayacaksınız? Biraz da bize verin" diyerek homurdanıp, çıkışıyorlardı ama, büyük çocuklar onların sözlerine aldırmıyorlardı. Bu yüzden, oteldeki çocukların arasında, tatsız bir çekişme sürüp gidiyordu.....

Serdar dört yaşında, sevimli bir çocuktu. Kedi yavrularını o da çok seviyordu. Onları kucağına alıp okşayabilmek için, ikidebir büyük çocukların ayaklarına dolanıyor: "Ne olursunuz, yavrulardan birini bir kerecik de benim kucağıma verin" diye yalvarıyordu. Çocuklar, onun sözlerine gülüp geçiyorlardı.

Birgün, akşam yemeği sırasında, tüm çocuklar, birer birer yemek salonuna geçtiler. Kedileri oraya götürmek ya-

MASALLAR

saktı. Bu nedenle, dört yavru, anneleriyle birlikte, çocuk odasında kaldılar. Serdar, çorbasını bitirince, babasından "Tuvalete gideceği" diyerek, izin istedi. Annesi: "İkinci yemek neredeyse gelir, çabuk dön. İşin bitince ellerini yıkamayı unutma" dedi. Serdar, koşarak yemek salonundan çıktı. Doğruca çocuk odasına gitti.

Anne kedi, boylu boyunca yere uzanmış, yavrularını emziriyordu. Serdar hemen sevinçle atılıp yavrulardan birini eline aldı. Başını çenesinin altına koyup, tüylerini okşamaya başladı. Yavru okşanmaya alışıktı. Mırıl mırıl sesler çıkararak, nemli burnunu Serdar'ın boynuna sürtüyordu... Serdar, sevinçten uçuyordu. Birden, koridorda ayak sesleri belirdi. Serdar: "Eyvah, büyük çocuklar geliyor! Yavru kediyi elimden alacaklar" diye geçirdi. Bir an, durup düşündü. Sonra yavruyla birlikte kaçıp, bir yerlere saklanmaya karar verdi. Ayak sesleri gittikce yaklaşıyordu...

Anne:

- Serdar n'erde kaldı acaba? Yemeği buz gibi oldu, diyerek kuşkuyla babanın yüzüne baktı. Baba:

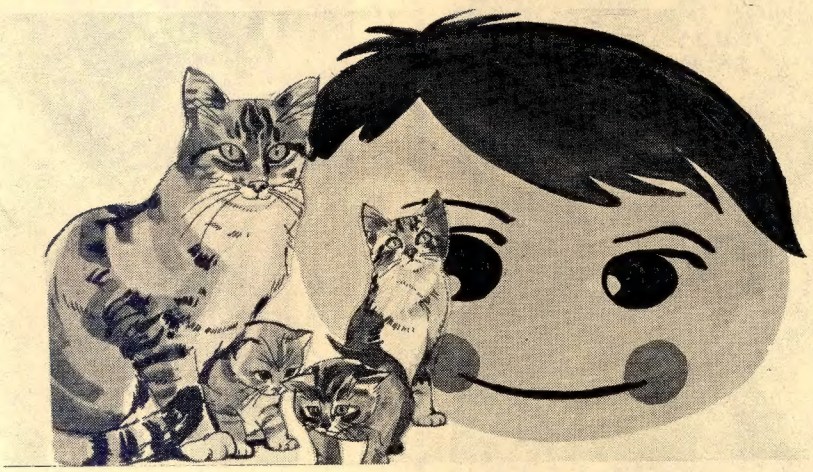
-Tuvalette musluklarla oynuyordur. İnşallah üstünü başını ıslatıp gelmez. Meyvamı bitirince gidip bakarım, dedi...

Anne sabırsızlanıyordu:

-Ben gideyim, diyerek ayağa kalktı. Baba:

-Olmaz dedi. Bilirsin ya, o "Ben erkeğim" diye böbürlenerek erkekler tuvaletine girer. Onu ancak ben arayabilirim...

Anne, bunun üzerine gülümseyerek yerine oturdu.



Baba, Serdar'ı tuvalette bulamayınca, çocuk odasına baktı. Orada da kimse yoktu. Koşup anneye haber verdi. Oyun ve içki salonları arandı. Odalara bakıldı... Haber, ağızdan ağıza yayıldı. Öteki konuklarla birlikte, otel yöneticileri de aramaya katıldılar. Garaj, bahçe, ve deniz kıyısı adım adım tarandı. Serdar'ın annesi, hıçkıra hıçkıra ağlıyordu. Babası üzüntüden ne yapacağını şaşırmıştı. Oradan oraya koşarak: "Serdar, Serdar." diye bağırıp duruyordu. Daha sonra polisler geldi otele. Denize araştırma sandalları çıkarıldı.... Yok... yok... yok... diyordu, herkes.

Böylece iki saat geçti. Konukların bir bölüğü, bekleme salonunda Serdar'ın annesinin çevresine toplanmış, onu avutmaya çalışıyorlardı. Bu sırada anne kediyle yavruları, salonun bir köşesine yayılmış, bir birleriyle oynaşıyorlardı. İmre, dalgın dalgın onlara bakıyordu. Birden:

-Yavrulardan biri eksik! diye yerinden fırladı.

Öteki çocuklar merakla İmre'nin çevresine toplandılar. Soner:

-Gerçekten öyle, dedi. Tekir yavru yok.

İmre:

-Gelin dedi, çocuk odasına gidelim. Biz yemeğe giderken dördü de oradaydı çocuklar, İmre'nin peşine takılıp salondan çıktılar... Tekir yavru, çocuk adasında yoktu. İmre:

-O benim kedimdi. Otel müdüründen izin almıştım. Evimize götürecektim Tekiri.. Diye sızlanmaya başladı.

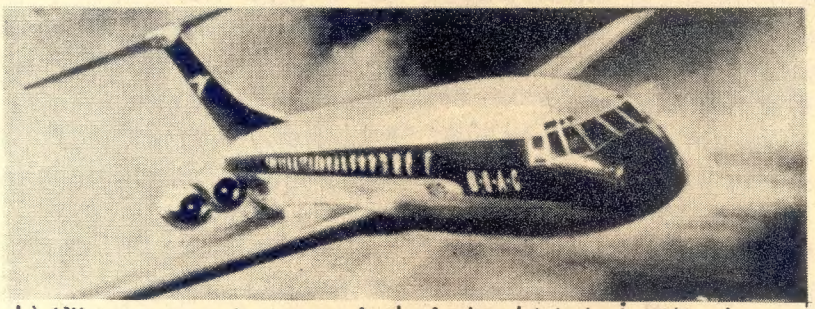
Gürol:

-Allah Allah, çok garip doğrusu! Bu akşam hem Serdar kayboldu hem de yavru Tekir. Diye söylenirken, İmre yere yatmış, koltukların ve kitaplığın altında, araştırma yapıyordu. Sıra divanın altına gelince, şaşkınlıktan donakaldı. Sonra olanca gücüyle bağırmaya başladı:

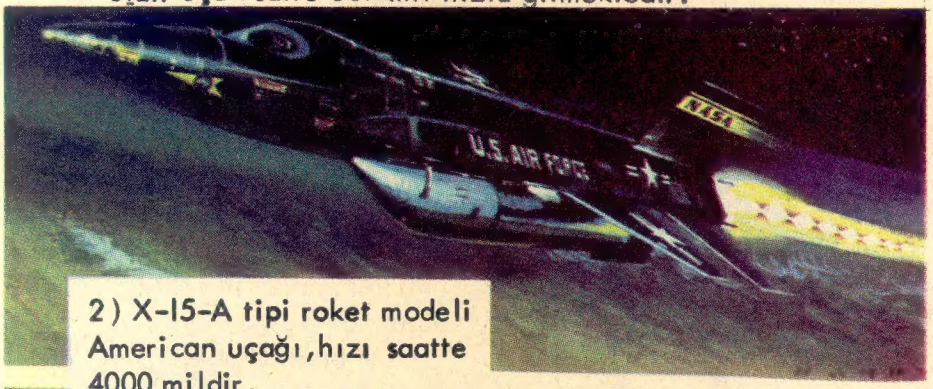
-Buradalar..! İkisi de burada divanın altında uyuyorlar!...

Serdar'ın annesiyle babası, haberi duyar duymaz, soluk soluğa çocuk odasına koştular. Serdar, yavru tekir'i göğsüne bastırmış, uykulu gözlerle, ürkek ürkek, çevresindekilere bakıyordu.

GÖKYÜZÜ VE İNSAN ⑦



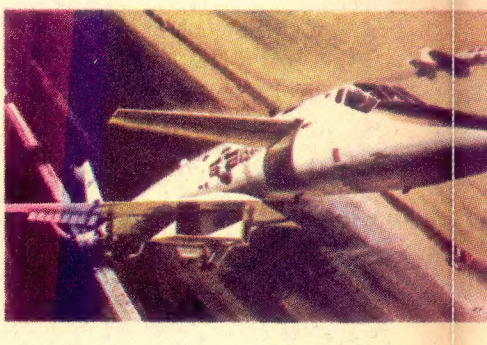
1) Dünyanın en tanınmış jetlerinden biri de İngiliz hava-yollarına ait Vickers VC.10 uçağıdır. 1964 ten beri servis-te olan uçak saatte 569 mil hızla gitmektedir.



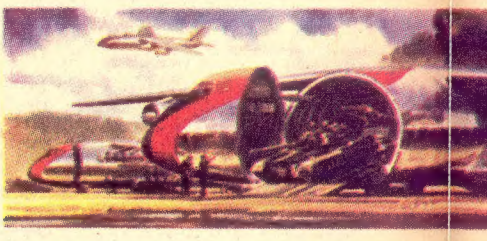
2) X-15-A tipi roket modeli American uçağı, hızı saatte 4000 mildir.

3) Üstte modern bir Ameri-kan uçağı altta F-0.111. A tipinde, hava kuvvetlerine ait bir uçak.

4) Yanda gör-dü gördüğünüz "Uzay Araçla-rı" uzay kap-süllerinde kul-lanılmak üze-re denenmiştir.



6) " Flaying Fan " dikine yükselen bir uçaktır.

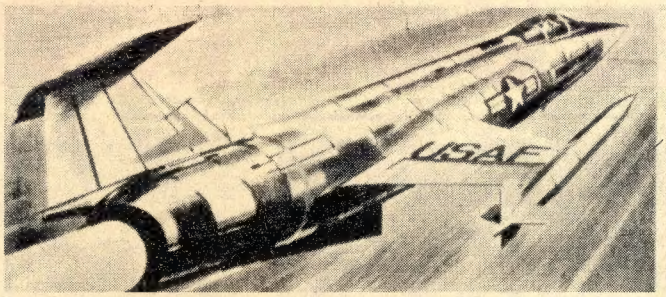


8) Dünyanın ünlü pilotları arasın liz sheila Scott, 1966 yılında, tek dünya turu yapmıştır.

5) Turbo- Jet " Valkrie " dünyanın en büyük bom - bardıman uça- ğı ilk uçuşu- nu 1964 yılın- da yaptı.

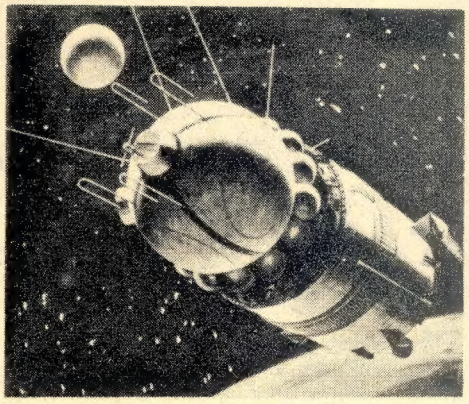
7) Yanda gör- düğünüz C.5A uçağı, 110 ton yük taşıyabile cek güçtedir.

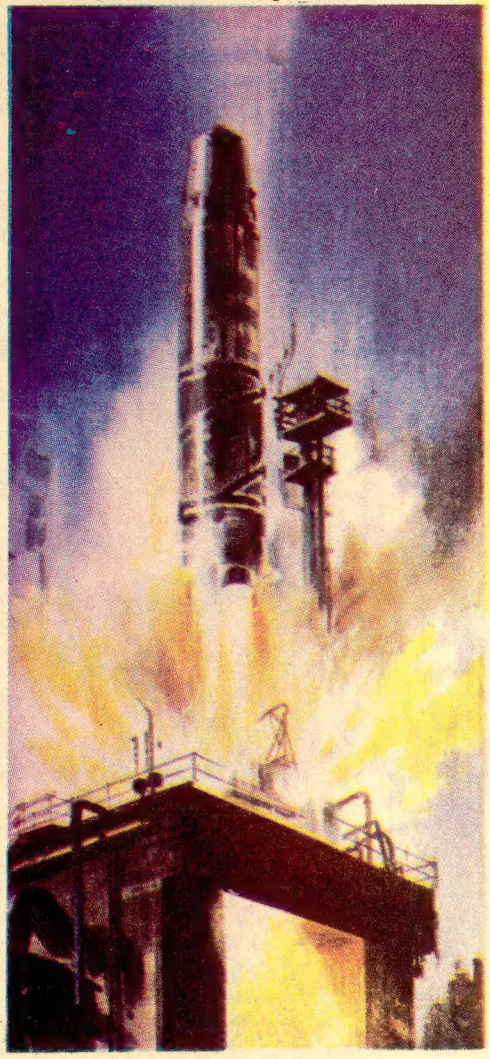
rasında birçok kadın vardır. İngi- a, tek başına 31.000 millik bir

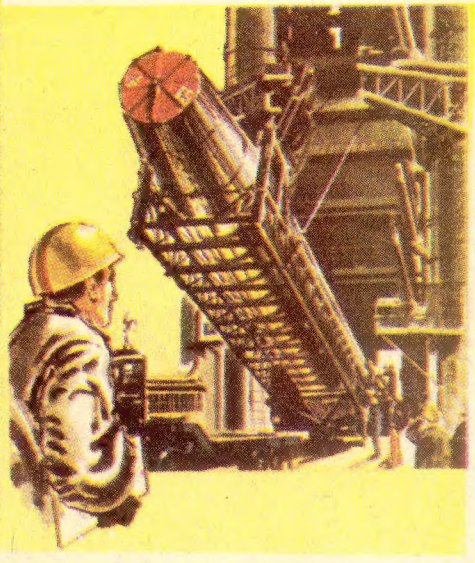


9) Amerikalı Jacqueline Cochrane sesten hızlı uçan uçakları kullanmış ilk pilottur.

10) Valentina tereshkova (Rus) uzayda uçan ilk kadındır. 15 haziran 1963'te Vostok 6 uzay aracı ile yer küresi etrafında dolaştı.





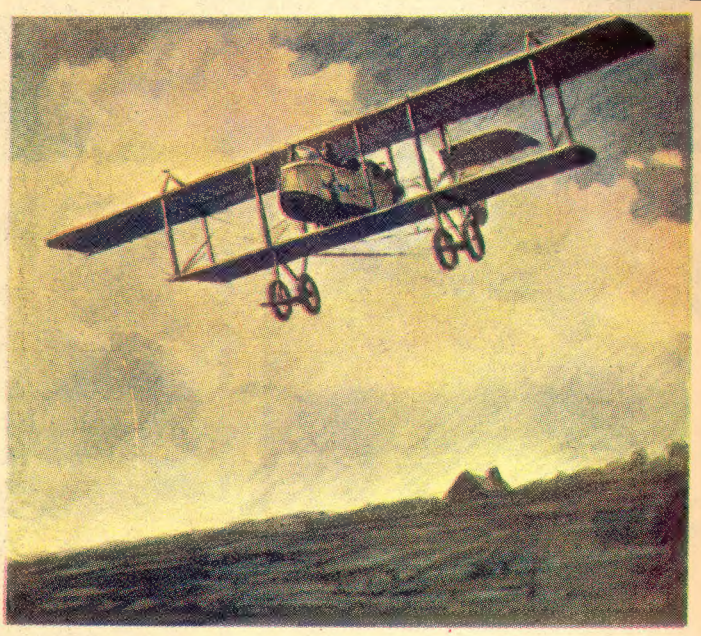


11) Gökyüzünün fethi insanların en büyük başarısıdır. Şimdi sıra uzun uzay uçuşlarına gelmiştir.

SON

UÇAN DOKTORLAR..

1. Avustralya çok çok büyük bir ülkedir. Doğudan batıya 2.400 mil, kuzeyden güneye 2.000 mil uzunluğundaydı. Nüfusun çoğunluğu, Sidney, Melburn gibi büyük kentlerde toplanmıştı. Yine de o bomboş topraklarda küçük kasabalar, sığır istasyonları kurulmuştu. Buralarda birbirlerinden uzakta yaşıyan küçük insan toplulukları vardı. 1911 yılında John Flynn Beltana'ya rahip olarak atandı. Bu küçük yerin topluluğunu görünce, Flynn, uygarlıktan uzakta yaşayan zavallı insanların tıbbın yardımına ne kadar ihtiyaçları olduğunu anladı.



2. John Flynn kilometrelerce, kilometrelerce yol yaparak, birtakım küçük istasyonlar kurdu. Buralarda hastabakıcılar ve misyonerler, yardım isteyen kişilere yardım ediyorlardı. Ancak Flynn bu yaptığınla yetinmedi. Ülkenin derinliklerinde çok daha zavallı insanlar vardı ve sıkışık anlarında onlara el uzatabilecek hiçbir güç yoktu. Birinci Dünya Savaşından önceki o günlerde uçaklar son derece ilkeldi. Ama iyi bir tıp öğrencisi olduğu kadar iyi bir pilot olan Clifford Peel ilk uçuşu yaptı ve ülkenin en uzak köşelerinde yaşayan insanlarla bağlantı kurmayı başardı.

3. Ne yazık ki Clifford Peel savaşta öldü. Ama Flynn, savaştan sonra başka bir doktor buldu. Adı George Simpson'du. 1927 Ağustosunda Simpson Qantas Havayollarından bir uçak kiraladı ve Uçan Doktorlar Servisi'nin ilk gerçek uçuşunu yaptı. Çok ağır yaralı bir madencinin yardımına koşuyordu. Madenciyi hemen uçakla Cloncurry'deki hastaneye getirdiler ve adamın hayatı kurtuldu. Böylece Cloncurry'de ilk Uçan Doktorlar Servisi resmen kurulmuş oldu. Qantas Hava Yollarından bir uçak bir de pilot kiralandı; Doktor Welch de uçan doktor olarak başlarına getirildi.

4. Servis'in ilk yılında havadan binlerce kilometrelik yolculuklar yapıldı. Ama ciddi bir zorluk yine de kendini gösteriyordu. Bu, imdat isteyenlerin Cloncurry'e haber vermelerindeki gecikmeydi. Ya kilometrelerce at sırtında gidip Cloncurry'e varmaları gerekiyordu, ya da Aborigines'lere iş düşüyordu. Bu yerliler, ucunda doktora yazılmış bir kâğıt takılı uzun sopalarla koşarlardı. Radyo o zamanlar böylesine geniş bir kullanma alanına sahip değildi. Telefon ise ancak birkaç tane sığır istasyonunda vardı. Flynn'in en büyük amacı, istendiği an Uçan Doktor'lara haber verebilecek nitelikte bir radyo istasyonu kurmaktı.

AVUSTRALYA'NIN İYİLİK MELEKLERİ

5. Flynn, Adelaide kasabasında seyyar bir radyo icat eden bir adam buldu. Radyo bataryalarla çalışıyor ve ayak pedalıyla yönetiliyordu. Pek ilkel ve güçsüz olduğu halde bu radyoları kullanmaya başladılar. Bir yandan da gerekli kişilere Mors Alfabesini öğretiyorlardı. Yavaş yavaş bir radyo istasyonu zinciri kuruldu. Cloncurry'de bu iş için bir bina bile yapıldı. 1939 yılında artık çalışmalar gelişmiş, güçlü aletler kullanılmaya başlanılmıştı. Uzak yörelerin yardımdan uzak kalmaları artık yavaş yavaş son buluyordu.

6. Servis'te artık yeni ve hızlı uçaklar kullanılmaya başlanmıştı. İstasyonlar zinciri sıklaştıkça, radyoyu başka işler için de kullanılmaya girişildi. Uçakla, havadan dersler veriliyordu. Birbirinden binlerce kilometre uzaktaki öğrenciler, üslerden birinden yayın yapan öğretmenin verdiği dersleri aynı zamanda alabiliyorlardı. Çiftçiler artık birbirleriyle bu yoldan haberleşiyorlar, konuşuyorlardı. Belirli aralıklarla hava raporları bile veriliyordu. Ama herşeyden önce sıra hastalarındı. Önce onlara yardım ediliyordu.

7. En iyi çalışan Uçan Doktor ağı Batı Avustralya'daydı. Bugün altı üsten ülkenin balta girmemiş kesimlerine yardım yapılabilmektedir. Uçakların kolayca inip havalanabilmeleri için gerekli alanlar hazırlanmıştır. Fakat bazı zamanlar korkunç yağmurların ardından gelen seller bu alanları bozar ve dünyanın en yetenekli pilotları bile iniş için karar veremezler. Bazı zamanlar da uçak indikten sonra, at sırtında bir yolculuk gerektirir. Yine de yardım isteyen kişiye veya kişilere ulaşılır. Uçan Doktorlar'ın hemşireleri de zor hayata alışmıştır. Öyle ki bunlar zaman zaman, aç timsahların dolaştığı ırmaklardan yürüyerek bile geçerler. Doktor Flynn, 1951 yılında öldüğünde, Uçan Doktorlar hayalinin gerçekleştiğini, hem de son derece yararlı bir kuruluş olduğunu görerek mutlu öldü. Adına dikilen bir anıtta şöyle yazılıdır: "O kimselerin ulaşamadığı yerlerde yaşayan insanlara ruh sağlığı ve vücut sağlığını getirmiştir. Bizlere Tıp, Havacılık ve Radyo yardımıyla en büyük iyilikleri sağlamıştır!" John Flynn'in hayat boyu kurmaya çalıştığı işi gerçekten başarıya ulaşmıştı.

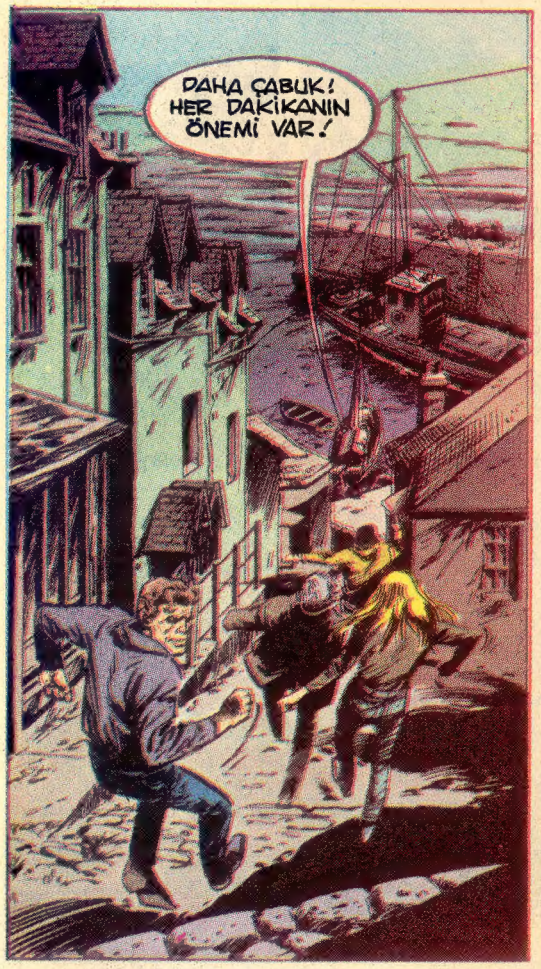
Bob MORAN

ÖLÜ TAŞIYICI MI? BANA KİM BÖYLE SÖYLERSE PİŞMAN OLACAKTIR...
BİTİRMEK İÇİN DE SON OYUNU GÖSTERELİM! İŞİMİ TAM YAPARIM...

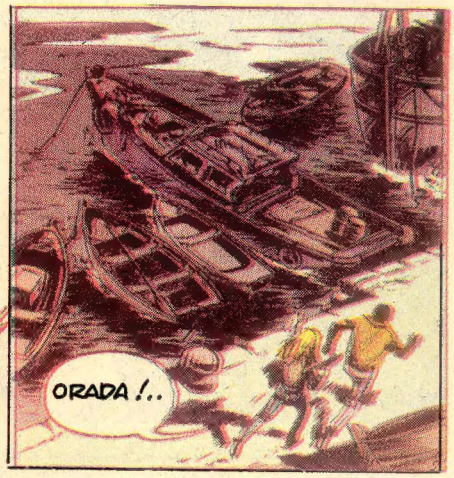
YARDIMA GELECEĞİNİZİ BİLİYORDUM, BOB...
UMUTSUZ DURUMDAKİ PRENSESLERİN YARDIMINA KOŞMAK İÇİN DAĞLARI, VADİLERİ AŞIP GELMEK. GEZGİN ŞÖVALYE İŞİ BU.!
BU ALÇAKLAR, ANCAK PARA VERENE SATMAK AMACIYLA KORKUNÇ SİLAHLAR YAPMAK İÇİN KENDİLERİYLE İŞBİRLİĞİNE GİRMEMİ İSTİYORLARDI...
ONLARIN HESAPLARI GÖRÜLDÜ... ŞİMDİ ŞANS DÖNDÜ!..
BURADAN YAKAYI SIYIRMAK GEREK... PEK ERKEN ZAFER ÇIĞLIĞI ATMAYALIM!..

YALNIZ MAYTAP YAKIP EĞLENMEYECEĞİM. BU ONLARI OYALAYACAK DA...
YLANG-YLANG SİZİ KENDİSİNİN BIRAKTIĞI YERDE SANACAK. SİZİ ALMAK İÇİN GERİ DÖNDÜĞÜNDE BİZ UZAKTA OLACAĞIZ!
NASIL OLACAK?

BİR PLANINIZ VAR MI, BOB? KAÇTIĞIMIZI FARKETTİKLERİ ZAMAN, BİZİ TERAR BULMAK İÇİN HERŞEYİ HAREKETE GEÇİRECEKLER...
TEK BİR ÇÖZÜM YOLU GÖRÜYORUM: YELKENLİNİZE BİNEREK ÇARCABUK BU ADADAN AYRILMAK, MAN ADASINA VARMAYA ÇALIŞMAK...
ŞİMDİ LİMANA, SON HIZLA... KAYBOLUŞUMUZ FARKEDİLMİŞ OLMALI...


DAHA ÇABUK! HER DAKİKANIN ÖNEMİ VAR!

TEKNE BIRAKTIĞIMIZ YERDE OLSA BARİ ...

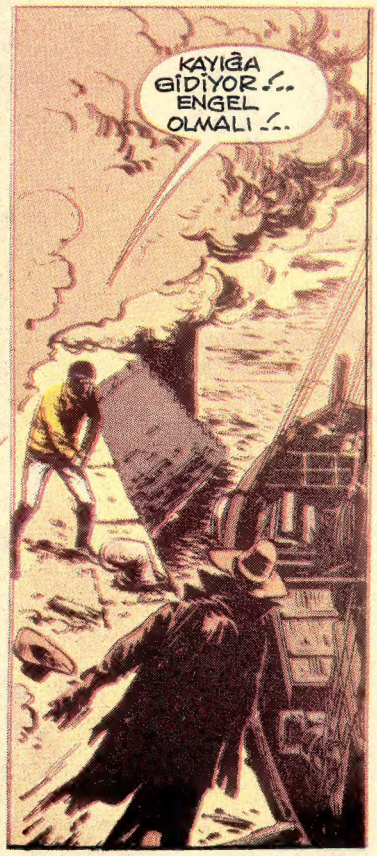

ORADA!..

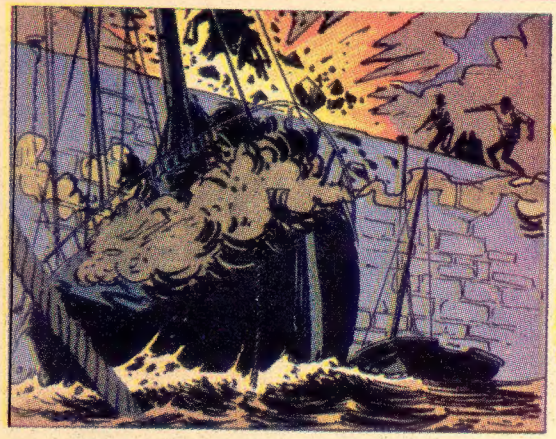
ÇABUK BİNELİM. ANCAK MAN ADASINDA OLDUĞU- MUZ ZAMAN İÇİM RAHAT EDECEK...

ÇOK GEÇ... YOL KESİK!..

BU KORKULUKLARLA İŞİMİZ HALÂ BİTMEDİ. BEREKET VERSİN Kİ ONLARA KARŞI KOYABİLİRİZ!...
HEM NASIL!..

DİKKAT!... GÖZLERİ!..


KAYIĞA GİDİYOR!.. ENGEL OLMALI!..



ATEŞİ SÖNDÜRMELİYİZ!..ÇABUK!..

BAŞARAMAYIZ...KOMUTANLA BEN BÜTÜN ÇATAPATLARIMIZI DA BİR SANİYE ÖNCE BİTİRDİK...
PİŞMANLIK BOŞUNA. FAKAT BELKİ HER ŞEY DAHA BİTMEMİŞTİR...

BU KAYIK.. İŞİMİZİ GÖRÜR... PEK HIZLI OLMAMALI AMA...

KAYIKTA...
BOP BOP

DEĞİRMENİN İYİ İŞLEDİĞİ SÖYLENEMEZ... BİZİ YOL ORTASINDA BIRAKMAZSA ŞAŞARIM!..
BOP BOP BOP BOP
KES SESİNİ ŞOM AĞIZLI...

YAPACAK ŞEY YOK... YELKENLE DEVAM ETMELİ...

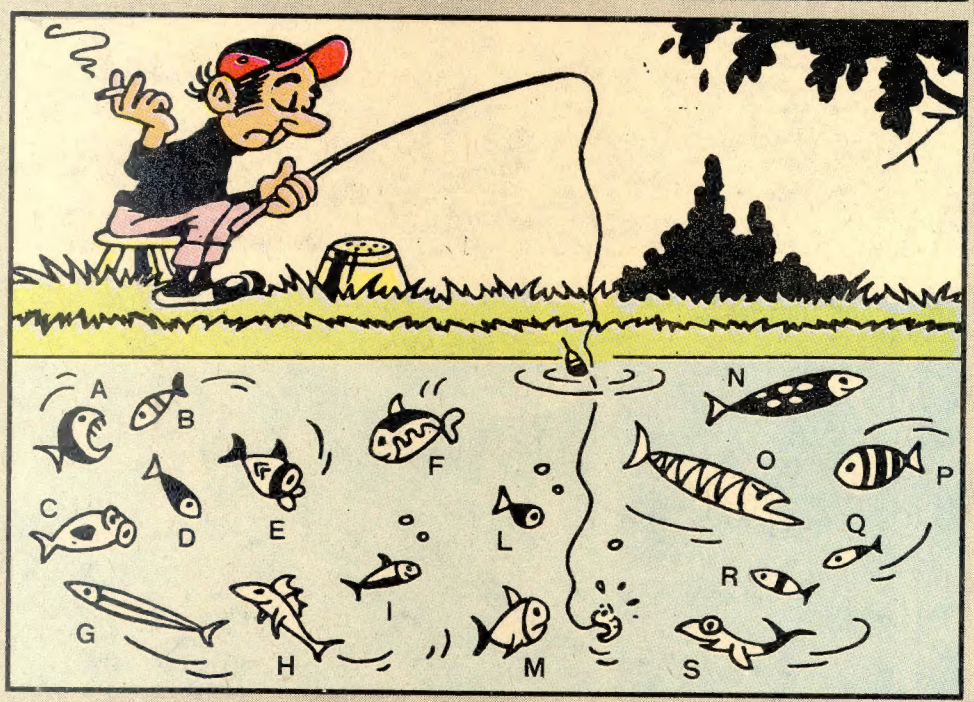
!?!
!?!

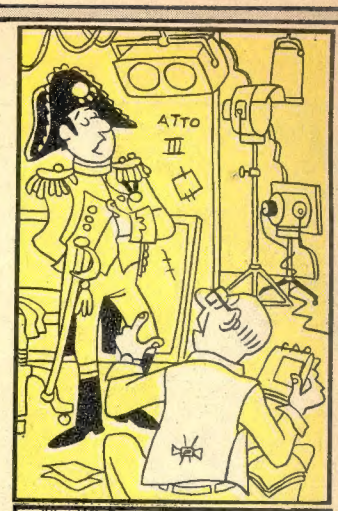
DİRENMEK BOŞUNA...TESLİM OLMAK DAHA İYİDİR!...
MİSS YLANG YLANG'IN SESİ...
DENİZALTI... BUNU DÜŞÜNMELİYDİK!..
BİR ŞEYLER YAPMAK GEREK... BİR ŞEYLER...

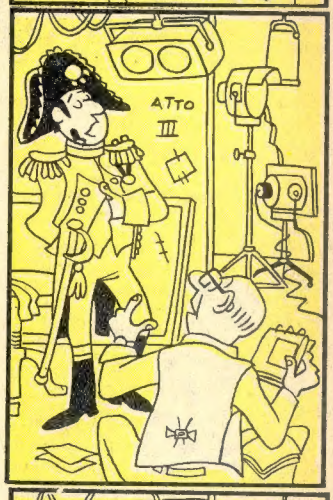
KORKARIM, YAPACAK BİR ŞEY YOK!..
BU ALÇAKLARIN ELLERİNE DÜŞMEKTEN BAŞKA...
IŞIKLA BİR MORS İŞARETİ!
SURAYA BAKINIZ!
EVET, IŞIKLA MORS!
SANCAKTA KIMLIĞI BİLİNMEYEN BİR DENİZALTI.. İŞARETLERE CEVAP VERMİYOR...
BAHRİYE!... İNSAN İSKOÇ OLSA BİLE ARADA BİR KENDİNİ İNGİLİZ HİSSETMESİ HOŞ YANİ...
VE ANİDE...
MAZUT!... DENİZALTI GERÇEKTEN PARÇALANDI MI, YOKSA BU BİR SAVAŞ HİLESİ Mİ?..
SAVAŞ HİLESİ Mİ?.. BELKİ EVET, BELKİ DE HAYIR!...
BİZİM SENARYO YAZARIYLA RESSAMDAN HER ŞEYİ BEKLEMEK GEREKİR, DEĞİL Mİ?

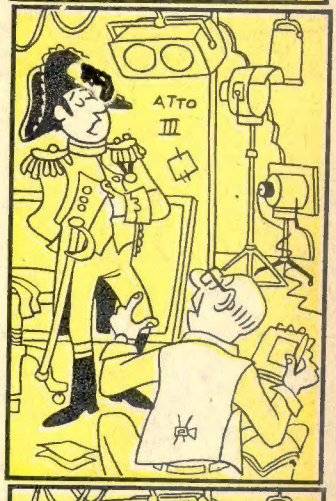
eglenceli bulmacalar

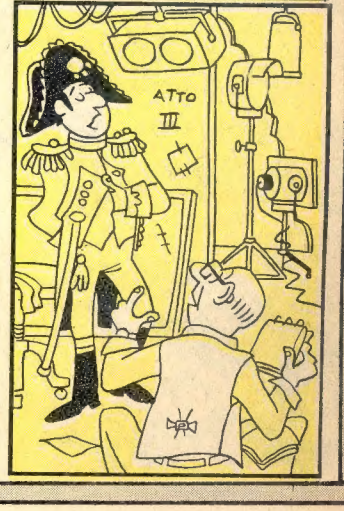
BALIKLAR/ Gördüğünüz iki resim çekilene kadar, aradan tam 3 saat geçmiştir. Bu arada bazı yeni balıklar gelmiş, bazıları da balıkçı tarafından yakalanmışlardır.
Siz, hangilerinin geldiğini ve hangilerin da kaybolduklarını bulabilir misiniz?











Gördüğünüz resimlerden 2 nci - 3 üncü ve 4 üncü'nün her birinde altışar (eksiklik - değişiklik) var, onları bulun.

CEVAPLAR:

EKSİKLER/ 2 NCİ RESİM : 1 - Sağ üst köşede bir kablo eksik. 2- Aktör'ün sağ omuzundaki ufak top eksik. 3- Aktör'ün sol manşet'indeki süs eksik. 4- Sol köşede duran masanın tekerleği. 5- Rejisör'ün kemeri'nin bir kısmı ve 6- Sağ manşet'i. 3 ÜNCÜ RESİM : 1 - Sol köşede sarkan üç kablodan birisi. 2- Sağda'ki yüksek projektör'ün anahtarı. 3- Alçak projektör'ün perno'su. 4-Aktör'ün arkasında duran dekor'un yaması. 5- Aktör'ün belindeki kılıcın püskülü. 6-Rejisör'ün yeleği'nin kemeri'nin bir kısmı. 4 ÜNCÜ RESİM : 1 - Aktör'ün madalyon'u. 2- Kılıcının kabzası. 3 - Yerdeki kâğıt parçalarından biri. 4- Rejisörün elindeki defterde olan şekil. 5-Ufak projektör'ün bir ayağı. 6-Yüksek projektör'ün ön çıkıntısı...

BALIKLAR / Gelenler (c-e-h-s), Gidenler (3-10-15-17)